



CATALOGHI
FEDERICA GONNELLI

CATALOGHI PERSONALI

Febbraio 2010, monografico, "LA MATERIA DELLA MEMORIA", Torino, a cura di Olga Gambari.
Settembre 2004, monografico, "QUANDO LA MEMORIA FINISCE NELLE SCATOLE", Galleria D'Arte Palazzetto Alamanni, Montevarchi (AR).

CATALOGHI COLLETTIVE

Ottobre 2016, collettiva, "NEL CAMPO DEL VICINO", Vercelli, curatori vari.
Ottobre 2016, collettiva "ARTEAM CUP 2016", Alessandria, a cura di Arteam.
Ottobre 2016, collettiva "LA BELLEZZA RESTA" Vimercate, a cura di Simona Bartolena e Armando Fottolini.
Settembre 2016, collettiva "PREMIO CREATIVITÀ CITTÀ DI MARSCIANO", Marsciano, (PG).
Agosto 2016, collettiva "BIENNALE ITALIA-CINA", Beijing, Cina, a cura di Sandro Orlandi Stagl.
Agosto 2016, residenza "VIS à VIS – FUORILUOGO 19", Castelbottaccio, (CB), un progetto Associazione culturale Limiti Inchiusi arte contemporanea a cura di Silvia Valente.
Agosto 2016, collettiva "ENEGANART. DA FACES A CAMBIAMENTI", Massa Marittima, (GR).
Giugno 2016, "VIVA ITALIA! ARTE ITALIANA DEL XX E XXI SECOLO", Bratislava, (SK), un progetto Archivio Carlo Palli, a cura di Laura Monaldi.
Giugno 2016, "ESSENTIA RERUM", San Leucio, (CE), un progetto di e con Sergio Gioielli, a cura di Massimiliano Sbrescia.
Febbraio 2016, "CARTABIANCA", Montesarchio (BN), a cura di Domenico Maria Papa.
Febbraio 2016, "WALL", Firenze, a cura di Associazione Psike.
Gennaio 2016, "LA PERSEVERANZA", Brescia, a cura di Associazione per l'arte Le Stelle.
Novembre 2015, "DEATH", Lucca, curatori vari.
Ottobre 2015, "ARTEAM CUP 2015", Venezia, a cura di Arteam.
Ottobre 2015, "ART SITE MONFERRATO", sedi varie, a cura di Domenico Maria Papa.
Settembre 2015, "SAC, MARI TRA LE MURA", Polignano a Mare, a cura di Fondazione Pino Pascali, Edoardo Trisciuzzi e Nicola Zito.
Settembre 2015, "BOCCONI AMARI – A PINK ART FOOD SHOW", Mantova, a cura di Francesca Baboni, Gianfranco Ferlisi e Stefano Taddei.
Settembre 2015, "VITAMINE - TAVOLETTE ENERGETICHE", Firenze, a cura di Laura Monaldi e Archivio Carlo Palli.
Giugno 2015, "BIENNALE ITALIA-CINA", Torino, a cura di Sandro Orlandi Stagl.
Novembre 2014, "GLI SPAZI DEL SOGNO", Biffi Arte, Piacenza, a cura di Alessandra Redaelli.
Settembre 2013, "IL CIBO NELL'ARTE, L'ARTE DEL CIBO", Ex-Bertolli, Lucca, a cura di Siliano Simoncini.
Maggio 2013, "LOOK AT ME!", Pinacoteca Comunale d'Arte Contemporanea, Gaeta, a cura di Adriana M. Soldini.
Gennaio 2012, "ART IN ITALY", Verona, a cura di Paola Mattioli e Adriano Parise.
Ottobre 2011, collettiva, "500GGI LE VITE DELL'ARTE IN CONTEMPORANEA", Casa Vasari, Firenze, a cura di Francesco Galluzzi e Melania Lanzini.
Maggio 2011, collettiva, "S(CORPO)RO", Pinacoteca Comunale d'Arte Contemporanea, Gaeta, a cura di Adriana M. Soldini.
Aprile 2011, progetto editoriale, "CASE D'ARTE-GUIDA AI LUOGHI DELLA CREATIVITÀ", a cura dell'Associazione Culturale Artefice.
Novembre 2010, collettiva, "OPEN DESIGN ITALIA", Foro Boario, Modena, a cura di La Pillola e Leedesign.
Ottobre 2009, "PORTICATO GAETANO", Gaeta, a cura di Associazione Culturale Novecento.
Giugno 2009, "GENERATION '80", Galleria ModenArte, Venezia e Atrio Tribunale, Pistoia, a cura di Niccolò Bonechi e Gabriele Tosi.
Novembre 2008, "ARTEMISIA", Fortezza Vanvitelliana, Ancona, a cura di Associazione Culturale Artemisia.
Ottobre 2008, "PREMIO ARTE LAGUNA", Fondazione Benetton, Treviso, a cura di Igor Zanti.
Settembre 2008, collettiva, "I LUOGHI DI GIOVANNI FATTORI NELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE. PASSATO E PRESENTE", Accademia di Belle Arti, Firenze, a cura di Anna Gallo Martucci e Giuliana Videtta.
Marzo 2007, "DEMONO MERIDIANO", Galleria Passo Blu, Torino, a cura di Viviana Siviero.
Aprile 2006, "BIENNALE DEL LIBRO D'ARTISTA", Spoleto.
Aprile 2005, "EUROPEAN ARTEAM PRIZE 2005", Albissola Marina (SV), a cura di Arteam.
Luglio 2004, "BIENNALE DELL'ILLUSTRAZIONE", Colmurano (MC).
Giugno 2003, "PREMIO REMO GARDESCHI", Moncioni (AR), a cura dell'Associazione Culturale Remo Gardeschi.